

【地域文化功労賞（個人 4 名、団体 1）】

〔個人〕

（年齢は H28. 4. 1 現在）

氏 名 〔雅号〕 年 齢	住 所	分 野	役職・表彰歴等
しば よしか 芝 令香 (91 歳)	鬼北町	美術	【主な役職】 (元) 鬼北町文化協会会長 (現) 同 理 事 (現) 美術グループ新人代表 (現) 絵馬研究会代表 (現) 伝統文化学習会代表 【表彰歴】 広見町表彰（合併 40 周年）（平成 7 年） NPO 法人地域美術展協会 地域文化振興功労賞（平成 27 年）

【功績概要】

昭和 35 年から描画活動グループの指導者として活動し、昭和 51 年旧広見町文化協会設立後は理事、副会長、会長を歴任、鬼北町文化協会設立後も会長を努め、協会の発展・振興に貢献。

また、半世紀にわたり美術グループ新人代表や絵馬研究会代表を務めるほか、鬼北地域に県展移動展を誘致・定着させるなど、地域美術の振興に貢献。

（年齢は H28. 4. 1 現在）

氏 名 〔雅号〕 年 齢	住 所	分 野	役職・表彰歴等
あ べ せいいち 阿部 誠一 (85 歳)	今治市	美術	【主な役職】 (現) 今治文化協会常任理事 (現) 同 副会長 (現) 今治彫刻会会長 【表彰歴】 新制作展 新作家賞（昭和 43、45 年）

【功績概要】

今治文化協会発足時から常任理事として、また合併後も引き続き、今治市文化協会の構成団体となった今治文化協会の常任理事、平成 26 年度からは同協会副会長として、協会の発展・振興に貢献。

昭和 51 年に新制作協会会員に推挙されるとともに、今治彫刻会を創設、地域の美術展の企画運営にも携わり、地域美術の発展に貢献。

(年齢は H28. 4. 1 現在)

氏 名 [雅号] 年 齢	住 所	分 野	役職・表彰歴等
ふるかわ しずえ 古川 静枝 (84 歳)	四国中央市	服飾 手芸	【主な役職】 (元) 旧土居町文化協会副会長 (元) 四国中央市文化協会土居支部支部長 (元) 四国中央市文化協会副会長 (元) 同 会長 (現) 四国中央市文化協会土居支部顧問 【表彰歴】 愛媛県文化協会設立 10 周年記念表彰功労者表彰 (平成 15 年)

【功績概要】

昭和 36 年、土居町文化協会の発足時に、服飾部の創設に尽力し、半世紀にわたり理事を務めた後、四国中央市文化協会設立後も、土居支部支部長、そして四国中央市文化協会副会長、会長として、地域文化の振興に尽力。

また、長きにわたり土居町婦人会手芸部や地元中学校で手芸の指導を行うなど、地域の手芸文化の振興に貢献。

(年齢は H28. 4. 1 現在)

氏 名 [雅号] 年 齢	住 所	分 野	役職・表彰歴等
あんどう ひろし 安藤 弘 あんどう すいざん [安藤 忍山] (79 歳)	今治市	三曲	【主な役職】 (元) 今治文化協会副会長 (現) 忍都会会長 【表彰歴】 今治市文化協会功労賞 (平成 26 年)

【功績概要】

昭和 48 年から今治市松琳会において尺八の指導後、忍都会を設立。詩吟や民謡団体の演奏会に積極的に参加するとともに、今治文化協会副会長として地域の文化振興に尽力。

また、都山流尺八楽会愛媛県支部長を務めるなど、県下における尺八の普及発展に貢献。

[団体]

団体名	住 所	分 野	活動・表彰歴等
いまばりしおかぜせんりゅうしゃ 今治汐風川柳社	今治市	川柳	【主な活動】 <ul style="list-style-type: none"> ・例月会（月 1 回）の開催 ・機関紙の発行（毎月） ・今治汐風川柳大会の開催（年 1 回） ・県民総合文化祭への参加 【表彰歴】 <ul style="list-style-type: none"> ・なし

【功績概要】

昭和 24 年に結成以来、例月句会の実施（月 1 回）や機関紙の発行、役員等による公民館等での川柳指導のほか、毎年、市内において県内外から多くの参加者を集める川柳大会を開催するなど、地域の川柳文化の振興に貢献している。

また、毎月、小学生以下の児童に対し、紙上で川柳の添削指導を行っている。

【奨励賞（個人 1 名）】

（年齢は H28. 4. 1 現在）

氏 名 [雅号] 年 齢	住 所	分 野	役職・表彰歴等
にしおか こうき 西岡 幸輝 (21 歳)	(出身) 大洲市	バレエ	【役職】 なし 【表彰歴】 <ul style="list-style-type: none"> ・京都バレエコンクール Passion du Ballet a Kyoto 特別審査員賞（平成 22 年） ・NBA 全国バレエコンクール スカラシップ賞（平成 23 年） ・ザ・バレコン大阪 男子ヤングマン部門 第 1 位（平成 24 年） ・全日本バレエコンクール シニア男性部門 第 2 位（平成 26 年）

【功績概要】

6 歳より八幡浜市の今村バレエ教室に入所。以降、国内の大会で優秀な成績を収める。

平成 23 年にスカラシップを得てウィーン国立バレエ学校へ留学。

現在は、チェコの劇場でソリストとして契約し、「白鳥の湖」の王子役、「シンデレラ」の王子役、「カルミナブラーナ」の主役など、主要な役割に抜擢されている。今後、バレエ界での活躍が期待される。